

LIBRIS

We know
books

© Editura EIKON

București, Calea Giulești 333, Sector 6,
cod poștal 031310, România

Difuzare / distribuție carte: 021 348 14 74
0733 131 145, 0728 084 802
difuzare@edituraeikon.ro

Redacția: 021 348 14 74
0728 084 802, 0733 131 145
contact@edituraeikon.ro
www.librariaeikon.ro

Editura Eikon este acreditată de
Consiliul Național al Cercetării Științifice (CNCS)

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
UNGUREANU, GELU

Despre Noi - Un pas fără egal / Gelu Ungureanu. -
București : Eikon, 2026
ISBN 978-606-49-1650-1
821.135.1

DTP: Mihăiță Stroe

Editor: Valentin Ajder

Gelu Ungureanu

Despre Noi



Un pas fără egal

E I K O N

București, 2026

DINCOACE DE CUVINTE,
proză și poezie, Editura EIKON, 2022;

NĂFRAMA DE PLUMB. PRETEXTE EROTICE,
poezii, Editura EIKON, 2023;

REFLEXE. ALTE PRETEXTE EROTICE,
poezii, Editura Eikon, 2024;

UN SEMN SUPRAREAL.
REMEMBER YOUTAN POLUO
poezii, Editura Eikon, 2024;

ASERȚIUNI LUDICE
aforisme, Editura Eikon, 2025;

NIMENI NU AȘTEAPTĂ PE NIMENI
poezii, Editura Eikon, 2025;

PASIUNEA FANTASMEI
poezii, Editura Eikon, 2025

FĂRĂ MARGINI. ALTERNANȚE IDILICE
poezii, Editura Eikon, 2025

ZUMZET MURGIU
poezii, Editura Eikon, 2025

INVOCAȚII IN REM
antologie lirica, Editura Eikon, 2025

CUPRINS

Cuvânt lămuritor..... 9

Despre Noi

Fapte.....	13
Tipic	14
Scurtătură.....	15
Început de coșmar.....	16
Curiozități	17
Debușeu.....	18
Delațiune	19
Intermezzo neterminat.....	20
Despre transfigurare	21
Vuiet.....	22
Precaritate	23
Frust.....	24
Resemnare.....	25
Îngusta potecă.....	26
Impuls?	27
De-a dreptul.....	28
Statu-quo	29

Ochii	30
Daravclă	31
Încerc	32
Feedback de zile mari	33
Subiect	34
Fragilitate	35
Efluviu	36
Despre noua ordine	37
Altminteri	38
Despre încăruntire	39
Tertip	40
De dincolo	42
Acorduri	43
Interferențe	44
Despre calea de urmat	45
Totuși	46
Sentință	47
Balans	48

Un pas fără egal

Ispită	55
Adagio	56
Artă	57
Totuna	58
Șiretlic	59
Val	60
Secvență	61

Ludică	62
Despre invidie și har	63
Moft	64
Impuls	65
Insolit	66
Neliniște	67
Foc	68
Confruntare	69
Vendetă	70
Tentații	71
Ezitare	72
Rătăcire	73
Despre pățania unei fete sărace	75
Anevoie	76
Angoasă	77
Posibilitate	78
Antiteză	79
Ceasul	80
Tardivitate	81
Nubilitate	82
Desistare	83
Sfială	84
Tăcere indusă	85
Deschisul	86
Sucesiuni	87
Semn	88
Fatum	89
Direcțional	90

FAPTE

Acum știu de ce pragul casei
este ca un suflet. De câte ori
întârzii, rămâne trist,
iar când nu-l mai trec,
putrezește odată cu mine.

În iureșul zilei,
fapte desăvârșite n-o să avem
să punem deoparte și pentru nevoiașii
fricoși – personaje din alte legende.

Apoi, cine ar încerca să-și păstreze
frumusețea – această creație trecătoare –
desfidere curată ar fi,
unde și când am așeza lumina
ce se stinge încetul cu încetul?

TIPIC

Peste cei neputincioși a năvălit
disprețul.

Chiar și bezna nopții ni-i
străină, pierduți
în furia poruncii. Faptele bune
n-au mai lăsat vreo dâră,
de-atunci cuvântul a migrat în
vină.

Încă se întorc zori
care ieri au fost ai noștri, s-aprindă
primenirea
înșelată de rutină.

SCURTĂTURĂ

Tot ascultând cu evlavie,
slujbe de ducă,
denii,
dar mai ales
Prohodul din Vinerea cea Mare,
rând pe rând o să râvnim
la o posibilă-nălțare!

ÎNCEPUT
DE COȘMAR

La ce bun aruncăm cuvinte
pe care nu le recunoaștem?

Ne vom atrage pe fețe lumini
străine și umbre false
târâte cu sila.

Aparența ce se revarsă a devenit
povară și chiar meșteșugul
empatiei pierde
precum somnul speriat de zenit.

Când mireasma serii
ne gâdilă pe tălpi,
fiecare candidat la picoteală capătă
trăsături de nou-născut căruia
musai îi punem în brațe câte
o păpușă de cârpă din
ciudățenia reveriei.

CURIOZITĂȚI

Cât trăiește o slavă făurită
pro forma?

Cât un fundal ce stă să cadă?

Cât un adevăr adus de-o briză pasageră
ce declară că suferința și credința
sunt părți ale aceluiași întreg?

Cât o florărie suferindă –
fecioară ce cântă doar în gând?

Cât un sunet de niciunde?

Cât o răbdare ce își găsește cu greu
loc într-o iubire fierbinte?

Ori, până se rup opincile pe care
au trenat asemenea întrebări?

DEBUȘEU

Pe vremuri se făcea negoț
cu-nțelepciune;
de rămâneau sfinții săraci,
dar credincioși,
căpătând în schimb pe-nvățătura dată,
icoane cu tizi de-ai lor, burlaci.

Am ajuns să ne-nfrățim
la ananghie,
să urgisim nedeslușita obscuritate
pornită dimprejur,
ce ne somează –
oaspete aș vrea să fiu acum...

DELAȚIUNE

Tot rămânem pe gânduri –
neterminați din fire – de-abia
înfripată credința,
ni se furișează-n amintire.

În asfințitul roz și depănat,
clopotul reclamă cu limba peltică,
pedeapsa prea lungă:
un discipol al unui
preasfințit sus pus,
l-a bătut numai în dungă...

INTERMEZZO NETERMINAT

Spre apus un cânt grăbit de toacă;
deasupra, crucea turlei abia lucește –
căzură iute jaluzele
peste sclipiri,
lăsând trilului de toacă
doar amintirile de ieri.

DESPRE
TRANSFIGURARE

Să meșteresc
un pic de liniște – visez –
lângă un rug
stropit cu sânge de apus,
ca un
vlăstar pulsând de nerăbdare,
să fiu pitit
sub vălul ce-l pătrund
numai cu mintea,
și să mă pierd
chemat în larg de crug,
neîmplinit.